

LES MÉ MO RA BLES



**CONCERTS
HIP-HOP
THÉÂTRE
EXPOS**
3 juin • 3 juillet
2022

GRATUIT

Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE



BIENVENUE AUX MÉMORABLES

Parce que la culture et le sport doivent être accessibles à toutes et tous, j'ai souhaité la création de la carte Déclic pour que les Bayonnaises et Bayonnais aux revenus modestes bénéficient de tarifs réduits, voire de la gratuité, pour de nombreuses activités culturelles et sportives.

Les Mémorables s'inscrivent naturellement – comme le festival Paseo – dans cette belle ambition de démocratisation au travers d'une programmation culturelle d'un accès totalement gratuit.

Je vous invite à nous retrouver nombreux au quartier des Hauts de Bayonne ainsi qu'au DIDAM à l'occasion de cette première édition des Mémorables.

ONGI ETORRI MÉMORABLES-ETARA

Kulturaz eta kirolaz denak gozatzeko gisan, nahi izan dut Déclic karta sortzea diru sarrera tipiak dituzten Baionarrentzat, hainbat kultur eta kirol jarduera desberdinak prezio apalagoetan edo arrunt urririk praktikatzeko aukera ukan dezaten.

Mémorables ekitaldia naturalki sartzen da - Paseo festibalaren gisara - demokratizatzeko nahikeria eder honetan, kultur programazioaz arrunt urririk gozatzeko egin eskaintzari esker.

Gomita luzatzen dizuet beraz, Baiona Gainaldeetako auzotegira, bai eta DIDAM-era hurbil zaitezten, Mémorables ekitaldi berri honen lehenaldiaren karietara.

PLANVIENGUTS AUS MEMORABLES

Per'mor la cultura e l'espòrt qu'an d'estar accessibles a totas e tots, qu'èi desirat la creacion de la carta Declic tà que las Baionesas e los Baionés dab reviennguts modèstes e beneficinan de tarifas redusidas, e lhèu de la gratuitat, tà un haish d'activitats culturaus e esportivas.

Los Memorables que s'inscriven naturaumen - com lo hestau Paseo - dad aquera bròja ambicion de democratizacion au truvèrs d'ua programacion culturau d'un accès totaument gratuit.

Que vs'inviti a ns arretrobar nombrós au quartièr deus Hautins de Baiona atau com au DIDAM au parat d'aquera purmèra edicion deus Memorables.

Jean-René Etchegaray

Maire de Bayonne - Président de la
Communauté d'agglomération Pays Basque

Baionako Auzapeza - Euskal Hirigune
Elkargoko Lehendakaria

Maire de Baiona - President de la
Comunautat d'aglomeracion País Basco

LES MÉMORABLES

JOUR APRÈS JOUR

LES SPECTACLES

Coro Easo Gazte	samedi 4 juin	18h	p.5
Conservatoire	dimanche 12 juin	15h	p.7
Beat Street Day Kids	samedi 18 juin	18h	p.9
Youssoupha	dimanche 26 juin	18h	p.11
Pépinière d'audaces	samedi 2 juillet dimanche 3 juillet	18h30 11h30	p.14

LES EXPOSITIONS

Transit	à partir du 3 juin	p.4
Balade sonore	à partir du 7 juin	p.6
Bayonne face à face	à partir du 16 juin	p.8
Véronique de Viguerie	à partir du 1 ^{er} juillet	p.13

Toutes les adresses
& autres infos

p.15





TRANSIT – l'exposition

3 AU 19 JUIN

DIDAM → *Mardi au dimanche de 13h à 18h30* ● Gratuit

À l'occasion de Transit, les portes du DIDAM s'ouvrent aux trois artistes, photographes et graveurs, du Labo Estampe. Transitant par le DIDAM tout le mois de mai, ils bénéficient d'un temps de travail personnel et accueillent aussi deux classes pour un projet d'éducation artistique et culturelle. La restitution de ce projet est à découvrir, du 3 au 19 juin, à l'occasion d'une exposition où se croiseront les réalisations des artistes et les travaux d'élèves.

***Réalisation :** Labo Estampe (Jana Lottenburger, Luc Médrinal et Judith Millot), DIDAM-Pôle Arts visuels de la Ville de Bayonne, en partenariat avec l'École Jean-Pierre Brana, le Réseau d'Éducation Prioritaire, le Lycée Cantau, le Pôle Patrimoine-Ville d'Art et d'Histoire de la Ville de Bayonne, la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale et la Communauté d'Agglomération Pays Basque*



Merci aux élèves de l'École Jean-Pierre Brana et du lycée Cantau pour leur implication dans ce projet où se mêlent rencontre avec les artistes, découverte du processus de création et pratique artistique.

CORO EASO GAZTE



SAMEDI 4 JUIN • 18H

Église Sainte-Croix → *Invitations à retirer à l'Office de tourisme à partir du lundi 23 mai - Invitations à retirer sur place à partir de 17h, dans la limite des places disponibles* ● **Gratuit**

Easo est une véritable institution à Donostia / San Sebastián. Créé en 1940, son chœur d'hommes est le plus célèbre du Pays Basque. Easo est aussi connu pour la qualité de ses quatre autres sections : un chœur de jeunes garçons, un chœur de femmes, un chœur mixte et le Coro Easo Gazte qui regroupe des jeunes filles âgées de 12 à 17 ans.

Dirigé par Gorka Miranda Blanco, ce chœur a notamment participé, en 2018, à l'enregistrement du projet *Amoria* des sœurs Katia et Marielle Labèque pour le label Deutsche Grammophon.

Cette production a été suivie d'une tournée, avec les deux pianistes virtuoses, qui a séduit publics et critiques.

Partenariat : Ville de Bayonne, Federación de Coros de Navarra / Nafarroako Abesbatza Elkartea

BALADE SONORE

— dans les Hauts de Bayonne —

INAUGURATION LE 7 JUIN À 17H30

La balade sonore nécessite le téléchargement de l'**application Listeners** (application gratuite) → **Départ de la balade** : 3 rue Albert-Thomas (école de cirque Oreka) → **Durée** : 1h - La balade se fait de façon autonome dès sa mise en service • Gratuit

Fresques monumentales, vue imprenable sur les Pyrénées, bienvenue aux Hauts de Bayonne, un ensemble de logements conçu par l'emblématique architecte Marcel Breuer. Ce symbole de la modernité des années 70, désormais inscrit à l'inventaire du patrimoine architectural du XX^e siècle, est le terrain de jeu de la nouvelle application sonore proposée par le centre d'art Spacejunk. Au creux de l'oreille, les chroniques d'un voyageur, les mots des habitants du quartier et au fil des rencontres, les sons du marché, du carnaval, de la txalaparta...

Production : Unendliche studio, composition musicale et design sonore : Eddie Ladoire, création littéraire : Marina Bellefaye, voix : Isabelle Fruleux avec la participation de Jules-Édouard Moustic. **Partenariat** : Spacejunk Bayonne, Ville de Bayonne, DRAC Nouvelle-Aquitaine



Merci aux jeunes qui ont participé aux ateliers d'écriture organisés à l'ESCM par Spacejunk Bayonne dans le cadre de la *Semaine de la diversité* de la Ville de Bayonne. Leurs productions ont inspiré la création de cette *Balade sonore dans les Hauts de Bayonne*.

CONSERVATOIRE Maurice Ravel Pays Basque



DIMANCHE 12 JUIN • 15H

Église Sainte-Croix → Gratuit

Une trentaine d'élèves de cycle 2 et de cycle 3 se produira au cours de ce concert placé sous le signe de l'éclectisme. Temps festif et généreux, ce rendez-vous musical abordera de nombreux répertoires : classique, contemporain, jazz... Trios, quatuors, petit orchestre, la musique va assurément en voir de toutes les couleurs grâce à l'enthousiasme de nos jeunes talents.

Partenariat : Ville de Bayonne, Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque



DU 16 JUIN AU 27 AOÛT

Médiathèque Sainte-Croix → *lundi, mardi, jeudi, vendredi de 15h à 18h - mercredi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h & samedi de 10h à 12h30* ● Gratuit

Né il y a un an du désir de deux plasticiens, Caro Worboys et Claude Billès, *Bayonne face à face* est une plongée dans l'identité multiple de Bayonne à travers le portrait de ses habitants et visiteurs de passage. Dépositaires d'histoires passées et présentes, les participants à ce projet ont rencontré les artistes à l'occasion de studios photo mobiles se déplaçant dans les quartiers et dans des Ehpad. Cette exposition propose, à travers différents portraits photographiques, témoignages sonores et installations plastiques, une restitution de cette initiative atypique.
Vernissage le 16 juin à 18h30 (entrée libre)

Réalisation : Caro Worboys et Claude Billès, avec le soutien du Pôle Arts visuels et de la Médiathèque de la Ville de Bayonne et du Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques



Merci aux Bayonnais et amoureux de Bayonne pour leur participation amicale à ce projet autour de leur ville d'âme et de cœur. *Plus de 300 d'entre eux se sont prêtés au jeu du portrait photographique et, pour une grande partie d'entre eux, du témoignage oral !*



BEAT STREET DAY KIDS

SAMEDI 18 JUIN • 18H

Quartier des Hauts de Bayonne → Théâtre de la Nature *(repli au gymnase Jean-Fontan en cas de pluie)*

● Gratuit

Pour les jeunes compétiteurs de danse hip-hop, le Beat Street Day Kids est l'équivalent du fameux Beat Street Day de la Salle Lauga.

C'est au quartier des Hauts de Bayonne que le Beat Street Day Kids a élu domicile. L'élite française et internationale des 12 / 16 ans est attendue pour une première édition qui en appellera vraisemblablement beaucoup d'autres...

Réalisation : Street Art Studio avec le soutien de la MVC St Étienne et de l'ESCM de la Ville de Bayonne



Merci aux petits Bayonnais et aux petites Bayonaises qui ont participé aux divers ateliers de danse hip-hop afin d'assurer l'un des intermèdes du Beat Street Day Kids.



YOU
SHOW
PHAT



Re-fête de la Musique

DIMANCHE 26 JUIN • 18H

Quartier des Hauts de Bayonne → à proximité de
l'ESCM - Espace Socio Culturel Municipal ● Gratuit

Né en 1979 à Kinshasa d'une mère sénégalaise et d'un père congolais, Youssoupha est l'un des rappeurs francophones les plus doués de sa génération.

Nommé à deux reprises aux *Victoires de la musique*, nommé au *Trace Urban Music Awards*, prix du meilleur clip pour *Les Disques de mon père*, le rap de Youssoupha a également été distingué par un disque de platine et trois disques d'or.

Youssoupha, artiste multiculturel, revendique des identités qui s'additionnent et se complètent : « *Ce n'est pas parce que je suis Zaïrois et fier de l'être, qu'il n'y a pas une part de moi qui est française et fière de l'être...* »



Merci à Portos et DMT, rappeurs bayonnais, qui assureront la première partie du concert de Youssoupha avec DJ Wall.



Photo : Véronique de Viguérie



VÉRONIQUE DE VIGUERIE

Photo : Véronique de Viguerie

1^{ER} JUILLET AU 25 SEPTEMBRE

DIDAM → tous les jours de 14h à 19h30 • Gratuit

Après plusieurs années passées à couvrir la guerre en Afghanistan et la survie miraculeuse à un attentat suicide à Kaboul en 2005, Véronique de Viguerie élargit son champ d'action à de nombreux pays dont l'Irak, la Somalie, la Côte d'Ivoire, la Chine, le Brésil ou encore le Yémen.

Régulièrement publiés dans la presse nationale, ses reportages ont été primés à plusieurs occasions dont, en 2018, le *Visa d'or Paris Match News*, prix le plus prestigieux du festival international de photojournalisme *Visa pour l'image*, manifestation emblématique dédiée au photojournalisme dans le monde.

Empreinte d'humanité, sa photographie est tournée vers ceux, participants ou victimes, qui subissent guerres et conflits de par le monde.

Vernissage le 1^{er} juillet à 18h (entrée libre)



Merci aux structures socioculturelles et aux établissements scolaires qui vont participer aux actions de médiation culturelle proposées par le DIDAM pour découvrir le photoreportage, la vie des reporters de guerre ou encore l'engagement des dessinateurs de presse.



Cie NANOUA

- Pépinière d'audaces -

2 JUILLET • 18H30 + 3 JUILLET • 11H30

Quartier des Hauts de Bayonne → *Théâtre de la Nature* - Repli au Pôle d'art vivant de l'école Charles-Malégarie en cas de pluie ● Gratuit

Cette histoire de femmes et de filiation se tisse autour d'un métier rare, peu connu, mais néanmoins reconnu de jubilation publique depuis quatre générations : les Glaneuses d'audaces ! De ville en village, elles bousculent les murs de la frousse et nous éclaboussent de rires en fabriquant des mots, musiques et objets culottés... Sidonie et Léonie, duo virevoltant, vont partager des pépites d'audace glanées sur les chemins de la grande Histoire mais aussi dans le quotidien des habitants de nos quartiers...

Sur une idée originale de Fanny Bérard

Collectage, écriture, jeu, chant et musique : Maïka Etxekopar, Fanny Bérard

Partenariats : DRAC Nouvelle-Aquitaine, OARA, Région Nouvelle-Aquitaine, Département des Pyrénées-Atlantiques, Espace Jéliote / Oloron Sainte-Marie, Théâtre de Gascogne, Ville de Labouheyre, GIP-DSU de Bayonne Pays Basque, Ville de Bayonne



Merci aux structures et aux personnes pour leurs pépites d'audace : Libreplume, Artotekafe, Jakinola, école Charles-Malégarie, Point accueil jour Atherbea, Planning familial Pays Basque, Ehpad Harambillet, Foyer Soleil, les usagers du Marché de la place des Gascons et du jardin partagé Graines de liberté...

TOUTES LES ADRESSES

DIDAM

6 quai de Lesseps

École Charles-Malégarie

1 allée Charles-Malégarie
Quartier des Hauts de Bayonne

Église Sainte-Croix

Avenue du Béarn
Quartier des Hauts de Bayonne

Espace Socio Culturel Municipal (ESCM)

6 esplanade Balain - à proximité
de la place des Gascons
Quartier des Hauts de Bayonne

Gymnase Jean-Fontan

10 chemin de Hamboum
Quartier des Hauts de Bayonne

Médiathèque Sainte-Croix

Place des Gascons
Quartier des Hauts de Bayonne

Théâtre de la Nature

À proximité du Centre aquatique
Quartier des Hauts de Bayonne

INFOS COMPLÉMENTAIRES

Direction de la culture et du patrimoine :

05 59 46 61 59
affaires.culturelles@bayonne.fr

Espace Socio Culturel Municipal (ESCM) :

05 59 55 79 08

BIENVENUE AUSSI À

→ MÉMOIRE DES HABITANTS DE LA CITADELLE - BAYONNE ←

Dans le cadre de la rénovation urbaine du quartier de la Citadelle

VENDREDI 1^{ER} JUILLET À PARTIR DE 16H30

Placette rue de Lattre de Tassigny (devant Otsokop)

SOIRÉE FESTIVE

Exposition, rétrospective, témoignages, apéritif musical,
concert-guinguette, animations pour les enfants et les familles

Infos complémentaires

MVC Saint-Étienne - 05 59 55 22 39

LA VILLE DE BAYONNE REMERCIÉ LES PARTENAIRES DES MÉMORABLES



GIP-DSU Bayonne Pays Basque
*Conservatoire Maurice Ravel
Pays Basque*
Spacejunk Bayonne
Street Art Studio
MVC St-Étienne
Habitat Sud Atlantic
*Crédit-Agricole
Pyrénées-Gascogne*
E. Leclerc Bayonne nord
France Bleu Pays Basque



IPARRALDEKO
KONSERVATORIO
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE

