24—25

Lauga côté scène

# PROGRAMME
## PROGRAMA

## 13 SPECTACLES
### TOUT AU LONG DE L'ANNÉE
### 13 IKUSGARRI URTEAN ZEHAR
### 13 ESPECTACLES TOT LO LONG DE L'AN

**HUMOUR**
UMOREA / UMOR

**DANSE**
DANTZA / DANÇA

**CONCERT**
KONTZERTUAK / CONCÈRTS

Lauga côté scène

# DES SPECTACLES POUR TOUS,

CREDIT PHOTO : AGENCE PHOTOMOBILE

Créé il y a sept ans par la Ville de Bayonne, le label "Lauga côté scène" permet d'élargir l'offre de spectacles à travers une programmation variée, populaire et de qualité, capable de satisfaire les goûts musicaux les plus éclectiques. Elle complète les programmes des "Dimanches en musique" et ceux de nos partenaires, la Scène Nationale du Sud Aquitain, la Luna Negra et le Magnéto. Avec plus de 1500 places assises, voire 2 000 pour certains rendez-vous, Lauga est aujourd'hui la plus grande scène du Pays Basque pour une quinzaine de représentations s'adressant à tous les publics. De grands noms sont encore à l'affiche cette année : Maxime Le Forestier, Inès Reg, Danakil, Laura Laune, Paul Mirabel, Les Chevaliers du fiel. "Lauga" sera aussi "rock'n'roll" avec le retour de The World of Queen et l'accueil pour la première fois, et dans un tout autre style, de Neko Light Orchestra sur les musiques d'*Harry Potter* et de *Game of Thrones*. Mais Lauga, c'est aussi un florilège de productions locales auxquelles nous tenons beaucoup : Errobi, avec Anje Duhalde et Mixel Ducau, Le Lac des Cygnes de la Compagnie Illicite, les breakers du Beat Street day, "Rien de grave" produit la Scène nationale. Enfin, nous fêterons la nouvelle année sous la baguette magique du prestigieux chef d'orchestre Victorien Vanoosten et le traditionnel "Concert du Nouvel An". Comme les années précédentes, j'ai souhaité que nous puissions reconduire une gamme de tarifs attractifs avec notamment la carte Déclic, pour les Bayonnais aux revenus les plus modestes. J'aurai grand plaisir à vous retrouver à l'occasion de ces spectacles ! Bonne saison culturelle 2024-2025 à Bayonne !

EDITO EDITO EDITO

**Jean-René Etchegaray**
Maire de Bayonne
Président de la Communauté d'agglomération Pays Basque

EDITO

# GUZTIONTZAKO IKUSKIZUNAK,

Duela zazpi urte Baiona Hiriak sortua, «Lauga Côté Scène» zigiluak ikuskizunen eskaintza zabaltzeko aukera ematen digu, askotariko programazio herrikoi eta kalitatezkoaren bidez, gustu musikal eklektikoenak asetzeko gai dena. «Igandeak musikan» eta gure partaideen egitarauak osatzen ditu, Akitania Hegoaldeko Eszena Nazionala, Luna Négra eta Magnetoa direnak. 1 500 leku baino gehiagorekin, baita 2 000 hitzordu batzutarako ere, Lauga Euskal Herriko agertokirik handiena da 15 emanaldiendako, publiko guziei zuzenduak. Aurten ere izen handiak ageri dira: Maxime Le Forestier, Inès Reg, Danakil, Laura Laune, Paul Mirabel, Les Chevaliers du fiel. «Lauga» ere «rock'n'rolla» izanen da The World of Queen-en itzulerarekin eta lehen aldiz, eta guztiz estilo desberdin batean, Nek Llight Orchestra-ren harrerarekin *Harry Potter* eta *Game of Thrones* musikekin. Baina Lauga ere asko gustatzen zaigun bertako ekoizpenen florilenoa da: Errobi, Anje Duhalde eta Mixel Ducau-rekin, Compagnie Illicite-ren Le Lac des Cygnes, Beat Street day-eko breakers-ak, eta Eszena Nazionaleko "Rien de grave" ikuskizuna. Azkenik, urte berria Victorien Vanoosten orkestra zuzendari ospetsuaren batuta magikoarekin eta «Urte Berriko Kontzertu» tradizionalarekin ospatuko dugu. Aitzineko urteetan bezala, nahi izan dut prezio erakargarrien sorta bat bideratu, bereziki Déclic txartelarekin, diru sarrera apalenak dituzten baionarrentzat. Poz handia izanen dut emanaldi hauetan berriz ere zuen ikustean! 2024-2025 kultur denboraldi ona Baionan!

**Jean-René Etchegaray**
Baionako auzapeza
euskal Hirigune elkargoko
IeHendakaria

EDITO

# ESPECTACLES ENTÀ TOTS,

Lo Creat sèt ans a per la Vila de Baiona, lo labèl "Lauga Côté Scène" que permet d'alargar l'auhèrta d'espectacles per ua programacion variada, populara e de qualitat, capabla de contentar los gosts musicaus mei eclectics. Que completa los programas deus "Dimenges en musica" e los deus nòstes partenaris, la Scèna Nacionau deu Sud Aquitan, la Luna Negra e lo Magneto. Dab mei de 1500 plaças assedudas, e dinc a 2 000 entà cèrts rendètz-vos, Laugar qu'es uei la mei grana scèna deu País Basco entà ua quinzena de representacions virada de cap a tots los publics. Grans noms que son enqüèra a l'aficha augan : Maxime Le Forestier, Inès Reg, Danakil, Laura Laune, Paul Mirabèl, Les Chevaliers du fiel. "Laugar" que serà tanben "ròck and ròll" dab lo retorn de The World of Queen e l'arcuelh peu purmèr còp, e dens un aute estile, de Nek Llight Orchestra sus las musicas de *Harry Potter* e de *Game of Thrones*. Mes Laugar, qu'es tanben un florilègi de produccions locaus a las quaus tienem hèra : Errobi, dab Anje Duhalde e Mixel Ducau, Lo Lac deus Cicnes de la Companhia Illicita, las breakers deu Beat Street day, "Arren de grèu" produit la Scèna Nacionau. Fin finau, que hestejaram l'annada navèra devath la bagueta magica deu prestigiós director d'orquèstra Victorian Vanoosten e lo tradicionau "Concèrt de l'An Nau". Com las annadas precedentas, qu'èi desirat que podóssem tornar miar ua gama de tarifas atractivas dab sustot la carta Declic, entaus Baionés deus revienguts mei modèstes. Qu'aurèi gran plaser de v'arretrobar au parat d'aqueths espectacles ! Bona sason culturau 2024-2025 a Baiona !

**Jean-René Etchegaray**
Maire de Baiona
President de la Comunautat
d'aglomeracion País Basco

EDITO

# SOMMAIRE

## AU PROGRAMME


| | | |
|---|---|---|
| 24 NOV. | BEAT STREET DAY | P 5 |
| 29 NOV. | ERROBI | P 6 |
| 30 NOV. | DANAKIL | P 8 |
| 8 DÉC. | INES REG | P 9 |
| 11 & 12 JAN. | CONCERT DU NOUVEL AN | P 10 |
| 15 FÉV. | LE LAC DES CYGNES | P 11 |
| 20 FÉV. | MAXIME LE FORESTIER | P 12 |
| 22 FÉV. | PAUL MIRABEL | P 13 |
| 23 FÉV. | NEKO LIGHT ORCHESTRA | P 14 |
| 23 FÉV. | NEKO LIGHT ORCHESTRA | P 15 |
| 7 MARS | THE WORLD OF QUEEN | P 16 |
| 9 MARS | LES CHEVALIERS DU FIEL | P 17 |
| 11 MARS | RIEN DE GRAVE | P 18 |
| 15 MARS | LAURA LAUNE | P 19 |


## INFOS


| | |
|---|---|
| LAUGA POUR TOUS LES PUBLICS | P 21 |
| DIMANCHES EN MUSIQUE | P 22 |
| BILLETTERIE | P 23 |

CRÉDIT PHOTO : DR

# BEAT STREET DAY

## Battle international de danse hip-hop

**Dimanche**
**24 / 11**
**15H**

**Placement libre**

**Plein tarif :** 12 €
**Carte Déclic / enfants de moins de 12 ans :** 8 €

**Un rendez-vous incontournable de la danse hip-hop dans le Sud-Ouest de la France.**

Depuis quelques années maintenant, la compétition bayonnaise réunit les élites françaises et internationales de break dance et de « danse debout ». Ces compétiteurs de très haut niveau sont départagés par un jury de premier plan. Événement pour tout amateur de danse hip hop, le Beat Street Day est aussi une très belle découverte pour celles et ceux qui le sont moins. Un moment assurément convivial et une ambiance unique à vivre en famille.

*Ouverture des portes à 14h. La durée est de 3h. L'entrée sera facturée jusqu'à la fin de la compétition.*

pass Culture

Coréalisation : Ville de Bayonne et Street Art Studio

CREDIT PHOTO : GAIZKA PEÑATEL

**Vendredi**
**29/11**
**21H**

**XUTIK**
**23H**

*Animation musicale par le groupe PATXARANGA à partir de 19h30. Nombre de places limité*

Production :
Mauka Productions

## Sortu eta berrogeita hamar urtetara, Errobik, euskal folk-rock bikote mitikoak, bere itzulera iragartzen du 2024rako.

Folk-rock bikotea berrosatzen da eta kontzertu batzuk emanen ditu 2024an, bere sorreraren berrogeita hamarrenaren ospatzeko. Berrogeita hamar urte adin ederra da oroitzarre batentzat. Urte buru hori ez da Anje Duhalde-Mixel Ducau parea berriz elkar juntatzera motibatzen duen arrazoi bakarra. Gehiago behar lukete ezen oholtza ez baitute ez batak ez besteak behin ere utzi, bakoitza bere aldetik ariz, ezagutu diegun arrakastarekin. Errobiren DNA harmonia handiko musika hori da, mikorik ere zahartu ez dena, eta baita, kantuz kantu iradokiak, beti gazte dauden mezuak. Errobi zementua da, euskal rockaren pieza nagusia. Itzulera bat, oholtza petik erraiak sutan igurikatzen duguna. Goi mailako musikariek lagundurik datoz gainera, Txomin Duhalde baterian, gitarran Rémi Gachis eta baxuan Iñigo Telletxea.

Euskal Herriko prentsaren bizitasuna azpimarratzeko eta lurralde horretako bi hedabideren urtebetetzea ospatzeko aukera ere izanen da kontzertu hori. Euskal

# ERROBI

**Placement libre**
Parterre debout ou Gradin assis

**Plein tarif :** 30 €
**Carte Déclic :** 18 €

Herri osoan banatua den GARA paperezko egunkariak 25. urteurrena ospatzen du eta MEDIABASKek, bere aldetik, 10a. Mediabask 2015eko urtarrilean sortu zen, tokiko hedabide baten garrantzia sinesten zuten kazetari eta herritarren ekimenez. Ipar Euskal Herriko erreferentziazko hedabidea da. Bere ikuspegia Euskal Herriko komunitateak informatzeko eta konektaturik sentitzeko gune bat sortzea da.

## Cinquante ans après sa création, le duo mythique de folk-rock basque « Errobi » annonce son retour en 2024.

La surprise est de taille et elle ne manquera pas de réjouir les fans nombreux d'Errobi ! Le duo de folk-rock se reforme pour célébrer le cinquantenaire de sa formation. Cinquante ans, bel âge pour une commémoration. Cet anniversaire est loin d'être la seule motivation qui anime le duo formé par Anje Duhalde et Mixel Ducau à se réunir à nouveau. Il leur en faut plus car, la scène, ils ne l'ont jamais quittée, chacun de leur côté, avec le succès que l'on connaît. Un ADN constitué d'une musique harmonieuse à souhait qui n'a pas pris une ride et de messages toujours d'actualité distillés à la faveur de leurs chansons. Errobi sera le premier groupe de rock basque reconnu à l'extérieur. Errobi est le ciment, la pièce maîtresse du rock basque. Il est peu de dire que leur retour sur scène est impétueusement attendu. Ils seront accompagnés par des musiciens de haute volée. A la batterie, Txomin Duhalde, à la guitare Rémi Gachis et à la basse, Inigo Telletxea. Ce concert événement sera également l'occasion de mettre en exergue la vitalité de la presse du Pays Basque et de fêter l'anniversaire de deux médias de ce territoire.

Le quotidien papier GARA distribué sur tout le Pays Basque, fête son 25e anniversaire et MEDIABASK, quant à lui son 10e. Mediabask est né en janvier 2015 à l'initiative de journalistes et citoyens qui ont cru à l'importance d'un média local. Aujourd'hui, média de référence du Pays Basque, sa vision est de créer un espace où la communauté du Pays Basque peut s'informer et se sentir connectée.

GARA 25 URTE

mediabask.

CRÉDIT PHOTO : ALEX SORIN

**Samedi 30/11 20H**

# DANAKIL

## DUB SILENCE EN 1ÈRE PARTIE

**Placement libre**
Parterre debout ou Gradin assis

**Plein tarif :** 30 €
**CE :** 28 €
**Carte Déclic :** 18 €

Depuis plus de 22 ans, DANAKIL a su s'affranchir des codes pour livrer des chansons qui pour certaines sont devenues des « classiques », traversant les générations, et accumulant des millions de streams sur les plateformes actuelles. Ils n'en gardent pas moins leur simplicité, et créent naturellement une complicité avec leurs fans et leur public à chaque concert. Cette ambiance si particulière a d'ailleurs largement contribué au succès du groupe et lui a permis d'imposer son empreinte singulière, frappée du sceau de l'indépendance et du militantisme.
2024 marque le retour du groupe, avec un 7e album très attendu, qui rassemblera l'ensemble de la fanbase du groupe mais aussi un public plus large, tant les sujets abordés à travers ces nouveaux morceaux sont en adéquation avec l'actualité brûlante des derniers mois.

pass Culture

Production :
Bleu Citron en accord avec Baco Music

Dimanche
8/12
18H

# INES REG
## On est ensemble

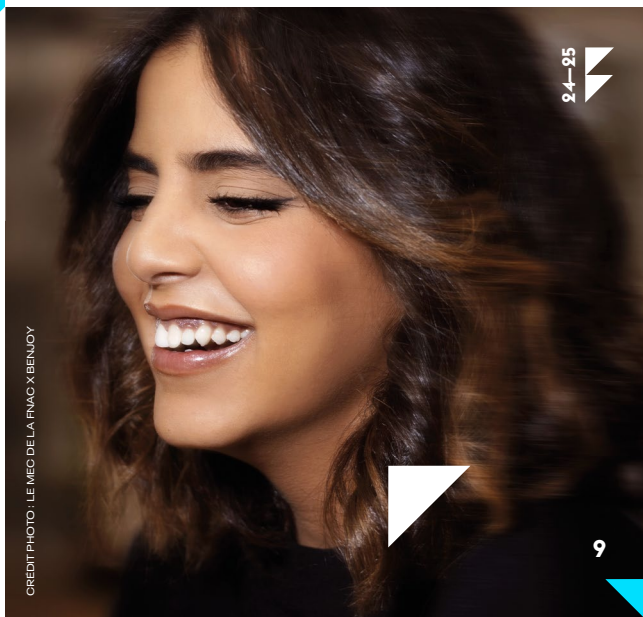
**Places numérotées**

**Cat. Or :** 45 €
**Cat. 1 :** 42 €
**Cat. 2 :** 36 €
**CE :** 43 € en Cat. OR et 40 € en Cat. 1
**Carte Déclic :** 25 €

**Après avoir conquis 500.000 spectateurs, Inès revient avec son nouveau spectacle.**

Révélée au public suite à son passage au Marrakech du Rire en 2019, Inès Reg est une humoriste de stand-up française. Alors qu'elle débute des études de droit, Inès Reg se découvre une passion pour la scène. A partir de 2013, Inès Reg aiguise son style en enchaînant les scènes ouvertes. Elle participe notamment au Talent Show des Feux de la Rampe et au Deb Jam Comedy du Jamel Comedy Club. En 2019, Inès Reg publie sur ses réseaux la célèbre vidéo « Je veux que tu m'mettes des paillettes dans ma vie Kevin ».

Production :
Bleu Citron, en accord avec Decibel Productions & Foufou Punchline



CREDIT PHOTO : LE MEO DE LA PNAO X BENJOY



pass Culture

CREDIT PHOTO : TANIA CARDINEAU

# CONCERT DU NOUVEL AN Dantza!

**Samedi 11/01 20H30**

**Dimanche 12/01 17H**

**Places numérotées**

**Plein tarif :** 26 €

**Carte Déclic :** 18 €

**Entrée gratuite pour les moins de 22 ans**

## La Ville de Bayonne présente le Concert du Nouvel An en partenariat avec la Scène nationale du Sud-Aquitain et l'Orchestre du Pays Basque

Festival de surprises, explosion d'émotions, le Concert du Nouvel An promet cette année encore un tourbillon artistique mêlant l'Orchestre symphonique aux danses classiques, contemporaines et traditionnelles. Un spectacle inédit, mené par le chef d'orchestre Victorien Vanoosten et réunissant les grandes compagnies qui font la renommée de notre territoire.

Le concert idéal pour célébrer la nouvelle année !

IPARRALDEKO ORKESTRA ORCHESTRE DU PAYS BASQUE

Scène nationale du Sud-Aquitain

Direction : Victorien Vanoosten / Invités : Malandain Ballet Biarritz, Berritzako Dantzariak / Partenaires : Ville de Bayonne, Scène nationale du Sud-Aquitain et Orchestre du Pays Basque

Samedi
15/02
20H

# LE LAC DES CYGNES
## Compagnie Illicite Bayonne

**Places numérotées**

**Cat. 1 :** 25 €
**Cat. 2 :** 20 €
**Carte Déclic :** 15 €

Coréalisation :
Ville de Bayonne et
Cie Illicite Bayonne

pass Culture

***- Nouvelle production -***

Baptisé comme « le ballet des ballets », le Lac des Cygnes est l'apogée de l'élégance post-romantique de la fin du XIXème siècle, immortalisé dans différents films grand public comme « Black Swan », « La Princesse Cygne » ou encore « Billy Elliot ». La volonté de Fábio Lopez (chorégraphe et directeur artistique) de recréer ce ballet vient de son désir de rendre toujours plus accessible, plus proche à tous, la danse néo-classique. Cette création, pour l'anniversaire des 10 ans de la Compagnie Illicite Bayonne, s'empare des plus belles pages de la très célèbre musique de Tchaïkovski, pour un ballet virtuose conçu comme une féerie futuriste.

Direction : Fabio Lopez | Scénographie : Enki Bilal & Hugo Germain
Costumes : Dorothée Laurent | Co-production : Malandain Ballet Biarritz, Cie L'Evantail et Cie Lézards Qui Bougent Fabrik Théâtre Opéra

CREDIT PHOTO : ALBERTO R. VENTURA

CREDIT PHOTO : MAGDA LATES

**Jeudi**
**20/02**
**20H**

# MAXIME LE FORESTIER

## En concert

**Places numérotées**

**Cat. Or :** 45 €
**Cat. 1 :** 42 €
**Cat. 2 :** 36 €
**CE :** 43 € en Cat. OR et 40 € en Cat. 1
**Carte Déclic :** 25 €

En parallèle de sa tournée en hommage à Georges Brassens, il revisitera également son répertoire lors d'une tournée dédiée cette fois-ci à l'ensemble de son répertoire depuis son premier album jusqu'à son dernier en date, « Paraître ou ne pas être », sorti en juin 2019. Plus de 50 ans de carrière qu'il retracera sur scène au travers de ses plus grands succès : « Mon frère », « Éducation sentimentale », « San Francisco », ou encore « Né quelque part ». Ses plus belles chansons enregistrées en public sont à retrouver dans le double album « On a fini par trouver une date » disponible depuis le 25 novembre dernier.

Production : Bleu Citron en accord avec Asterios Spectacles

CRÉDIT PHOTO : FIFOU

**Samedi 22/02 20H**

# PAUL MIRABEL

## Par amour

**Places numérotées**

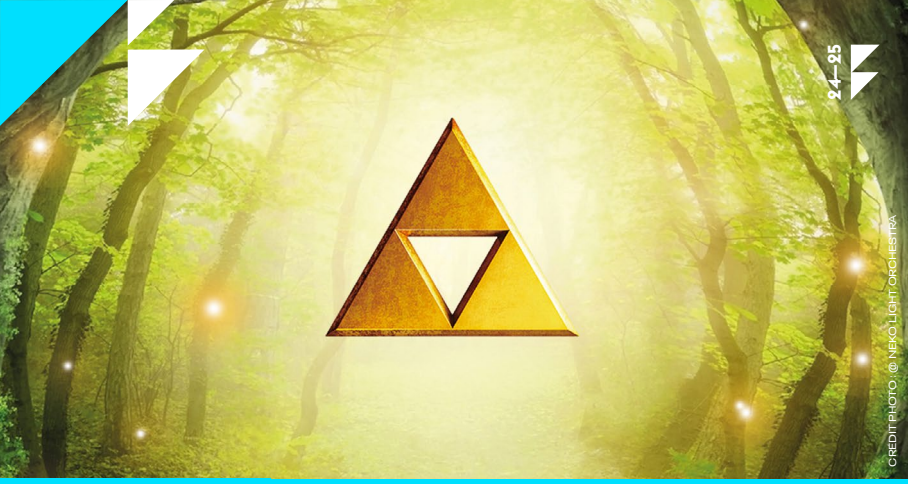
**Cat. 1 :** 42 €
**Cat. 2 :** 37 €
**Cat. 3 :** 29 €
**Carte Déclic :** 25 €

Texte et mise en scène : Paul Mirabel
Production : Bleu Citron, en accord avec Agapè & Neuf Trois Quart

"Hé j'ai pensé à ce que je pourrais dire...
Je pourrais parler d'amour, j'ai pas encore trouvé les mots exacts, mais en fait, tout part de l'énergie d'amour,
Parce qu'en vrai l'amour c'est pas que les relations, c'est aussi nos passions, nos rêves, toutes les choses pour lesquelles on se donne à fond, toutes les choses aussi pour lesquelles on se donne du mal, c'est aussi la famille, les potes... Avant je pensais que le contraire de l'amour c'était la haine en vrai, mais si y'a pas d'amour tu peux pas détester,
En vrai son contraire c'est la peur.
Parce que si t'as peur tu vas nulle part, tu tentes rien, t'es immobilisé, il va rien arriver, c'est le néant tu vois...
Parfois c'est un regard, parfois c'est juste un rendez-vous, parfois c'est aussi toute une vie,
Enfin bref, tu vois, genre on pourrait expliquer un truc comme ça..."

*Extrait de Georgio - Enfants sauvages*

pass Culture



CREDIT PHOTO : © NEKO LIGHT ORCHESTRA

**Dimanche 23/02 15H30**

# NEKO LIGHT ORCHESTRA
## Echos d'Hyrule

### Places numérotées

**Carré Or :** 45 €
**/Enfant :** 35 €

**Cat. 1 :** 42 €
**/Enfant :** 15 €

**Cat. 2 :** 36 €
**/Enfant :** 15 €

**Carte Déclic Cat 1:** 25 €

Les billets Carte Déclic ne sont en vente qu'à l'Office de Tourisme sur présentation de la carte.

**PMR et PSH :** contacter Emilie au 05 59 46 09 00

### Concert tribute sur les univers de la saga vidéoludique "The Legend of Zelda"

Retrouvez les musiques emblématiques de la saga créée par Shigeru Miyamoto et Takashi Tezuka. Du tout premier Zelda à "Breath of The Wild" en passant par "Ocarina of Time", venez découvrir ou redécouvrir les plus grands thèmes musicaux de la saga réinterprétés par le Neko Light Orchestra. Un concert puissant, en émotion, un voyage musical incroyable au cœur d'Hyrule, sur les traces de la Princesse Zelda.

pass Culture

Production : Bleu Citron

Dimanche
23/02
20H

# NEKO LIGHT ORCHESTRA

## Echos du Soleil Levant

**Places numérotées**

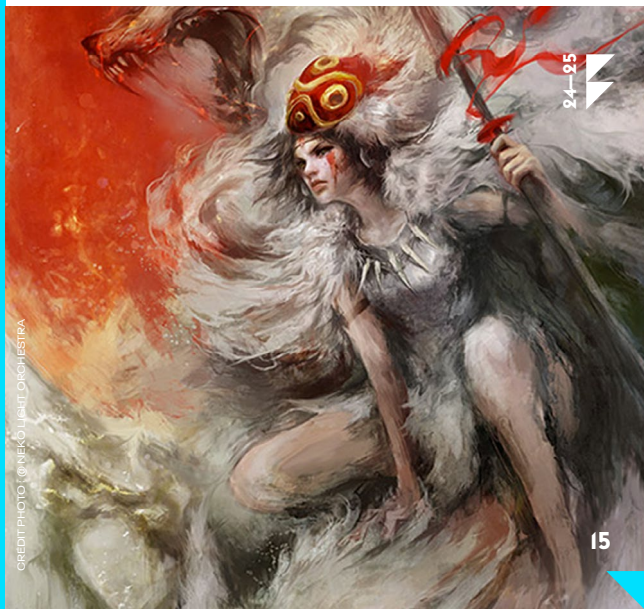
**Tarifs et conditions identiques pour les deux concerts.**

Le Neko Light Orchestra est un collectif de 20 musiciens compositeurs, créé à Toulouse en 2011. Orchestre de rock mélodique spécialisé dans les ré-interprétations des musiques des Cultures de l'Imaginaire.
Le groupe s'illustre dans les univers de la science-fiction et de la fantasy comme le *Seigneur des Anneaux*, *Game of Thrones*, les films d'animation d'Hayao Miyazaki... Créé par Nicolas Chaccour, le collectif a rapidement pris cette forme de groupe de rock « qui se prend pour un orchestre » et ré-interprète de nombreuses musiques, mais toujours dans un souci de création de versions inédites.
Après des débuts dans des conventions des Cultures de L'Imaginaire et des conventions «geek», le groupe a rapidement trouvé sa place dans des salles de cinéma puis, dans les plus belles salles de concerts en France et à l'étranger. Après plus de 400 concerts et 400 000 spectateurs, le groupe cultive sa singularité, toujours avec un franc succès auprès du public.

Concert hommage aux plus belles musiques et chansons des chefs d'oeuvres du cinéma d'animation japonais. Films du Studio Ghibli (LE TOMBEAU DES LUCIOLES, CHIHIRO, TOTORO, ARRIETTY, MARNIE...) et autres chefs d'oeuvres (AKIRA, YOUR NAME, GHOST IN THE SHELL, PAPRIKA, LES ENFANTS LOUPS...) Un voyage et une bulle d'émotion rare, au coeur des univers musicaux de Joe Hisaishi, et de tous les compositeurs qui ont oeuvré pour ces chefs d'oeuvres du cinéma d'animation Japonais. Ré interprétations par le Neko Light Orchestra, premier groupe au monde a avoir repris ces classiques (depuis 2013).

pass Culture

Production : Bleu Citron



CREDIT PHOTO : © NEKO LIGHT ORCHESTRA

CREDIT PHOTO : DR

**Vendredi 7/03 20H30**

# THE WORLD OF QUEEN
## L'hommage à la légende

**Places numérotées**

**Cat. Or :** 42 €
**Cat. 1 :** 35 €
**Cat. 2 :** 32 €
**Cat. 3 :** 25 €
**Carte Déclic :** 20 €

**Le spectacle hommage à Freddie Mercury qui vous emmène dans un voyage intemporel à travers l'histoire et la musique de l'un des groupes les plus emblématiques de tous les temps.**

Plongez dans le vaste répertoire de Queen, une fusion unique de rock, de pop et d'opéra qui a captivé des millions de fans à travers le monde. Les tubes intemporels tels que "Bohemian Rhapsody", "We Will Rock You" et "Somebody to Love" rythment le spectacle.
Une voix BRILLANTISSIME, des musiciens de talent, une nouvelle mise en scène impressionnante faite d'effets spéciaux et de pyrotechnie, font de ce spectacle un moment INOUBLIABLE où le temps s'arrête pour retrouver pendant 2h l'atmosphère des plus grands shows du groupe Queen !

Performé par Fred Caramia, avec la participation exceptionnelle de la soprano Claire Lairy ou de Fanny Crouet
Production : OH MY PROD !

CRÉDIT PHOTO : PASCAL ITO

**Dimanche 9/03 18H**

# LES CHEVALIERS DU FIEL

## Les municipaux : La Revanche

**Places numérotées**

**Carré Or :** 45 €
**Cat. 1 :** 42 €
**Cat. 2 :** 36 €
**CE :** 43 € en Cat. OR et 40 € en Cat. 1
**Carte Déclic :** 25 €

Adorés, critiqués, enviés, montrés du doigt, visibles mais bien cachés, les municipaux sont devenus des vedettes grâce aux Chevaliers du Fiel.
Dans ce tout nouvel épisode, les municipaux prennent leur destin en main pour devenir ce que personne n'aurait pu imaginer... Amour, réunions syndicales, apéros mortels, surprises, suspense et énorme fou rire ... c'est royal, phénoménal, donc municipal !

Avec : Éric Carrière et Francis Ginibre
Production : Bleu Citron

CRÉDIT PHOTO : JEAN-PIERRE ESTOURNET



# RIEN DE GRAVE

## La Belle Meunière

**Mardi 11/03 20H**

**Places numérotées**

**Plein tarif :** 20 €

**Carte Déclic et CE auprès de la Scène nationale**

**Avec la participation des Violons Atomiques**

Danser un menuet, quel plaisir ! Surtout s'il s'agit d'une œuvre de notre cher Lully. Danser et redanser un menuet… Où est le piège ? N'ayez crainte : Rien grave est une performance pour dix couples qui sans cesse s'exercent à interpréter avec soin et élégance cette danse du XVII^e^ siècle du fond de la salle vers le public. Marguerite Bordat et Pierre Meunier de la Belle Meunière créent une performance unique sur un tapis… de boue ! En dansant jusqu'à l'épuisement (également celui des oreilles à entendre toujours le même morceau), danseurs et danseuses se vautrent et se salissent dans un marathon chorégraphique entre humour et critique des codes de bienséance.

Envie de danser dans la boue ? Un spectacle participatif… Informations et inscriptions : publics@scenenationale.fr

Conception et mise en scène : Marguerite Bordat et Pierre Meunier / Chorégraphie et encadrement des danseurs : Satchie Noro et Yumi Rigout / Encadrement des musiciens et arrangements : Laurent Vichard / Création costumes : Marguerite Bordat / Régie : Morgane Romagny / Production : La Belle Meunière & Frotter | Frapper

Spectacle organisé par **Scène nationale du Sud-Aquitain**

en coréalisation avec la ville de Bayonne

**Samedi 15/03 20H**

# LAURA LAUNE
## Glory Alléluia

**Places numérotées**

**Cat. 1 :** 38 €
**Cat. 2 :** 34 €
**Cat. 3 :** 27 €
**CE :** 36 € en Cat. 1 et 32 € en Cat. 2
**Carte Déclic :** 25 €

Production :
Bleu Citron en accord avec Dark Smile Prod et Be More Kind Prod

Après une première tournée triomphale de plus de 500 représentations à guichets fermés, Laura Laune fait son grand retour sur scène avec un nouveau spectacle plus attendu que jamais. Une noirceur assumée, une écriture percutante, un univers trash et sans limites : la réputation de l'ange de l'humour noir n'est plus à faire. Sur fond de dénonciation et à travers les sujets les plus sensibles, l'humoriste belge repousse encore et toujours les frontières de l'irrévérence avec finesse et second degré, dans un seul en scène très personnel.

pass Culture

CREDIT PHOTO : MARINE FERAIN

# Lauga côté scène

CRÉDIT PHOTO : LOUIS FABRIÉS

# UNE SALLE ADAPTÉE A TOUS LES PUBLICS

## PMR : Réservation et accueil personnalisé

La Salle Lauga est accessible aux personnes à mobilité réduite. Un accueil personnalisé est mis en place de l'arrivée à l'accompagnement vers la plateforme dédiée.

## CMI : Gratuité de l'accompagnateur

La Ville de Bayonne accorde la gratuité d'accès aux spectacles programmés dans le cadre de « Lauga côté scène », « Koruak », « Dimanches en musique » aux accompagnateurs des personnes en situation de handicap qui ne peuvent se déplacer sans aide.

Cette gratuité s'applique à un seul accompagnant par personne détentrice d'une carte mobilité inclusion (CMI) portant les mentions « invalidité » et « besoin d'accompagnement ».

## NOUVEAUTÉ : des gilets vibrants à disposition des malentendants

La Ville de Bayonne œuvre au quotidien pour être toujours plus inclusive, en facilitant l'accès des personnes handicapées aux équipements et aux services municipaux. La programmation culturelle 2024/2025 s'ouvre désormais aux déficients auditifs pour une expérience unique et immersive !

Pour profiter des 5 gilets vibrants, généreusement prêtés par le Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque, une réservation et une brève prise en main seront nécessaires.

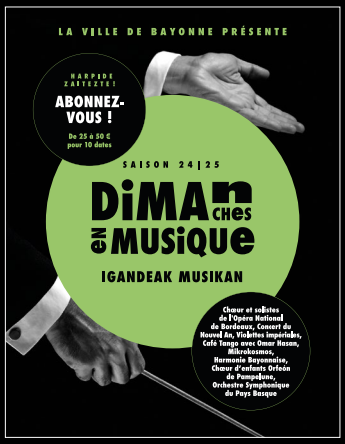
Pour les malentendants, une démarche facilitée par le système Elioz connect est disponible sur bayonne.fr / Rubrique Mes démarches> Démarches en ligne> Accessibilité pour les personnes sourdes et malentendantes.

## Réservation et contact pour les spectateurs en situation de handicap :

info@visitbayonne.com / 05 59 46 09 00

# Abonnez-vous aux Dimanches en musique

## Les meilleures places aux meilleurs tarifs !




### Inclus dans votre abonnement :

- World Vision Korea Children's Choir (27 octobre 2024)
- Mikrokosmos (31 octobre 2024)
- Les pêcheurs de perles - Chœur de l'Opéra National de Bordeaux (24 novembre 2024)
- Violettes Impériales – Henry Roussel (projection à l'Atalante le 8 décembre 2024)
- Le Concert du Nouvel an (12 janvier 2025)
- Au son des pavillons de Mozart à Gershwin (2 février 2025)
- Café Tango par Omar Hassan (30 mars 2025)
- Mozart et Saint-Seans, œuvres de jeunesse – OSPB (13 avril 2025)
- L'Harmonie Bayonnaise invite... (25 mai 2025)
- Chœur d'enfants Orfeon Pamplones (à l'église Sainte-Croix le 1er juin 2025)

### Prix des abonnements :

- Plein tarif : 50 €
- Tarif réduit pour les séniors bayonnais (à partir de 60 ans) : 45 €
- Tarif réduit Carte Déclic : 25 €
- Enfant de moins de 14 ans (accompagné d'un adulte) : Gratuit

Abonnements en vente à l'Office de Tourisme de Bayonne (05 59 46 09 00) et, pour les séniors bayonnais, au service « Génération Séniors » de la Ville de Bayonne.

Renseignements complémentaires : Direction Spectacle, Evénement et Animation (05 59 46 61 50 / evenementiel@bayonne.fr)

# BILLETTERIE

## ET RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

**Billetterie :**
25 place des Basques | 05 59 46 09 00
Les tarifs réduits (PMR, Déclic, enfants...) sont disponibles uniquement à l'Office de tourisme

**En ligne :** spectacles.bayonne.fr

**Points de vente habituels :** Fnac, Cultura, Carrefour, Leclerc...

*Les billets réservés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle.*

**Renseignements associations, groupes, comités d'entreprise :**
Direction des spectacles, événements et animations
evenementiel@bayonne.fr | 07 55 59 68 08

pass Culture

**Pass Culture :**
Les spectacles concernés sont indiqués par le logo ci-contre > Réservation : pass.culture.fr

## Quand arriver à la Salle Lauga ?

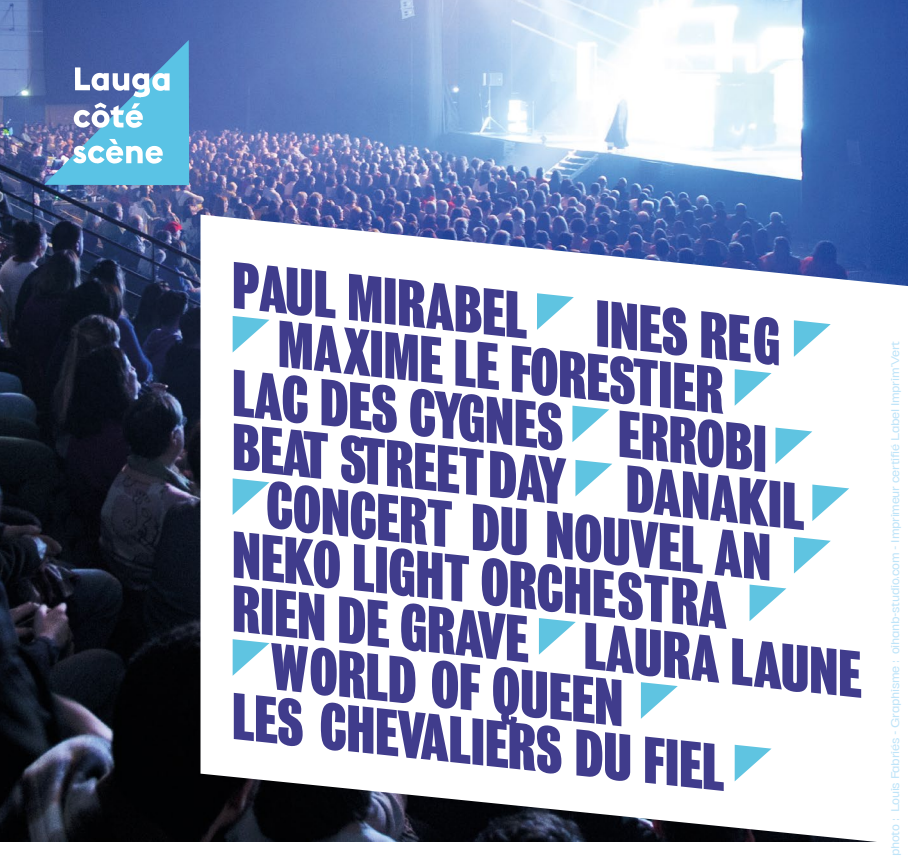
- Ouverture des portes 1h avant le début de la représentation
- 5 minutes avant l'heure du début du spectacle, l'accès aux places réservées n'est plus garanti.

## Où stationner ?

La salle Lauga est située à 5 minutes à pied du centre-ville.
Les parkings les plus proches sont Lauga, Owen Roe et Tour de Sault.

**Salle Lauga**

**25, avenue Paul-Pras à Bayonne**




La Ville de Bayonne remercie
les partenaires de la saison 2024 / 2025
de Lauga Côté Scène

BILLETTERIE
**spectacles.bayonne.fr**
**& Office de Tourisme**

Bayonne
BAIONA-PAYS BASQUE

Ville de Bayonne - Direction de la communication - Octobre 2024 - Crédit photo : Louis Fabriès - Graphisme : ahanb-studio.com - Imprimeur certifié Label Imprim'Vert