

Séance du 20 octobre 2016

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 14 octobre 2016, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.

-oOo-

PRESENTS : M. Etchegaray, maire-président, Mmes Durruty, Bisauta, MM. Soroste, Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, Adjoint ; MM. Esmieu, Salducci, Pocq, Arcouet, Mmes Brau-Boirie, Meyzenc, M. Escapil-Inchauspé, Mme Taieb, M. Laiguillon, Mmes Candillier, Belbaraka, Destin, Bensoussan, MM. Boutonnet, Daubisse, Mmes Aragon, Capdevielle, Herrera Landa, MM. Duzert, Etcheto, Bergé, Pallas, Iriart, Mme Wagner, conseillers municipaux.

ONT DONNE POUVOIR : M. Millet-Barbé à Mme Brau-Boirie ; Mme Lauqué à M. Lacassagne ; Mme Juzan à Mme Duhart ; Mme Langlois à M. Esmieu ; M. Lalanne à M. Escapil-Inchauspé ; M. Salanne à Mme Durruty ; Mme Picard-Felices à Mme Herrera Landa ; M. Artiaga à M. Etcheto.

SECRETAIRE : M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

OBJET : **CULTURE ET PATRIMOINE** – Musée Bonnat-Helleu – Acquisition d'un plat de Théodore Deck décoré par Paul-César Helleu - Demandes de subventions auprès de la Direction régionale des affaires culturelles et du Fonds régional d'acquisition des musées Nouvelle-Aquitaine.

Le musée Bonnat-Helleu conserve un fonds de référence relatif à Paul-César Helleu (1859-1927) de plus de 260 œuvres permettant de cerner l'univers de cette personnalité de la Belle Époque, de la fin des années 1880 à sa mort. Depuis 2011, le musée a initié une politique d'acquisition visant à compléter cet ensemble de provenance familiale.

A la faveur d'une vente organisée le 25 novembre 2015 à Paris par la maison Aguttes, la Ville de Bayonne a pu ainsi faire l'acquisition, pour le musée Bonnat-Helleu, d'un plat de Théodore Deck décoré par Paul-César Helleu, moyennant le prix de 6 900 € hors frais (soit 8 797,50 € avec frais).

L'assiette, en céramique émaillée (diamètre : 30 cm), est ornée d'une figure de fantaisie de profil, peinte par l'artiste. Durant ses jeunes années parisiennes (1880-1890), celui-ci finance sa carrière naissante en livrant des motifs décoratifs à l'entrepreneur et céramiste Théodore Deck. La finesse du motif, l'équilibre de la composition et l'accord chromatique des complémentaires montrent une pleine maîtrise technique et permettent de dater ce décor probablement peu avant 1890. Le musée ne conservant qu'un seul autre témoignage de l'incursion de l'artiste dans les arts décoratifs, à savoir une grande plaque en faïence émaillée représentant son épouse, l'acquisition de cette assiette vient donc combler une lacune dans les collections.

Il est demandé au conseil municipal d'autoriser Monsieur le Maire à solliciter les subventions aux taux les plus élevés possibles auprès de la Direction régionale des affaires culturelles ainsi qu'auprès du Fonds régional d'acquisition des musées Nouvelle-Aquitaine. Il est précisé que la délégation permanente de la Commission scientifique régionale des collections des musées de France de Nouvelle-Aquitaine pour les acquisitions a préalablement émis un avis favorable à cette acquisition

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.

POUR EXTRAIT CERTIFIÉ
CONFORME AU REGISTRE
Par délégation du Maire,
Dominique Foulon
Directeur Territorial