

Séance du 19 juillet 2017

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 13 juillet 2017, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.

-oOo-

PRESENTS : M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mme Bisauta, M. Soroste, Mme Lauqué, MM. Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, Adjoint ; M. Esmieu, Mme Langlois, MM. Salducci, Pocq, Arcouet, Mmes Brau-Boirie, Meyzenc, MM. Escapil-Inchauspé, Laiguillon, Mmes Candillier, Belbaraka, Bensoussan, MM. Boutonnet, Daubisse, Mmes Aragon, Capdevielle, Herrera Landa, MM. Duzert, Bergé, Pallas, Iriart, Mme Wagner, conseillers municipaux.

ONT DONNE POUVOIR : M. Neys à Mme Durruty, Mme Juzan à Mme Duhart, M. Lalanne à M. Esmieu, M. Salanne à Mme Meyzenc, Mme Taieb à Mme Castel, Mme Destin à M. Laiguillon, Mme Picard-Felices à Mme Herrera Landa, M. Etcheto à Mme Capdevielle, M. Artiaga à M. Pallas.

SECRETAIRE : M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE – Musée Basque et de l'histoire de Bayonne – Acquisitions en faveur des collections.

Par des acquisitions régulières, la Ville de Bayonne enrichit les collections du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne. Pour l'année 2017, Monsieur Olivier Ribeton, conservateur en chef du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne, a signalé son intérêt pour :

- une affiche du Chœur et Ballet Eresoinka (ensemble instrumental, vocal et chorégraphique mixte formé lors de la Guerre civile espagnole à l'initiative du gouvernement basque de Bilbao en 1937), signée par un grand nombre d'artistes et chanteurs de la troupe dont Manu de La Sota, Gabriel Olaizola, Mariano Gonzales (plus tard connu sous le nom de Luis Mariano) et Pepita Embil (mère du ténor Plácido Domingo). Cette affiche est proposée par Monsieur José Maria de La Sota y Guimón au prix de 6 000 € (six mille euros) ;

- une affiche « Aux Dames de France » signée Ramiro Arrue et la plaque originale ayant servi à son impression ; un ensemble qui complète la riche collection du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne dédiée à cet artiste basque. Cet ensemble est proposé par Monsieur Jean-Loup Fricker au prix de 5 000 € (cinq mille euros) ;
- un portrait de Mademoiselle Aussie Fort tenant un bouquet de fleurs. Cette huile sur toile est, à ce jour, le seul portrait connu de Blanche Feillet Hennebutte. Cette peinture est proposée par Monsieur Serge Destugues au prix de 2 000 € (deux mille euros).

Le montant total de ces acquisitions s'élève à 13 000 € (treize mille euros). En sa qualité de présidente de la Société des Amis du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne, Madame Maritxu Etchandy a fait part de la décision de son Conseil d'Administration de participer :

- à hauteur de 2 500 € (deux mille cinq cents euros) à l'acquisition de l'affiche « Aux Dames de France » signée Ramiro Arrue et de la plaque originale ayant servi à son impression ;
- à hauteur de 500 € (cinq cents euros) à l'acquisition de la peinture de Blanche Feillet Hennebutte.

Cette participation totale de 3 000 € (trois mille euros) de la Société des Amis du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne sera versée à la Ville de Bayonne.

Le solde net à la charge de la Ville de Bayonne pour l'ensemble de ces acquisitions est de 10 000 € (dix mille euros).

Compte tenu de ces éléments, il est demandé au conseil municipal d'autoriser Monsieur le Maire à engager les démarches nécessaires à l'acquisition de ces œuvres dans les conditions énoncées ci-dessus.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.

POUR EXTRAIT CERTIFIÉ
CONFORME AU REGISTRE
Par délégation du Maire,
Marc Wittenberg
Directeur général adjoint des services