

Séance du 15 décembre 2016

**DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL**

*Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 9 décembre 2016, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.*

-oOo-

**PRESENTS** : M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mme Bisauta, M. Soroste, Mme Lauqué, MM. Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, Adjoint ; M. Esmieu, Mme Langlois, MM. Salducci, Pocq, Arcouet, Lalanne, Salanne, Mmes Brau-Boirie, Meyzenc, MM. Escapil-Inchauspé, Laiguillon, Mmes Candillier, Bensoussan, MM. Boutonnet, Daubisse, Mmes Picard-Felices, Herrera Landa, MM. Duzert, Etcheto, Bergé, Pallas, Artiaga, Iriart, Mme Wagner, conseillers municipaux.

**ONT DONNE POUVOIR** : Mme Juzan à Mme Duhart ; Mme Taieb à M. Pocq ; Mme Belbaraka à M. Daubisse ; Mme Destin à M. Laiguillon ; Mme Aragon à Mme Herrera Landa ; Mme Capdevielle à M. Bergé.

**SECRETAIRE** : M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

**OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE** – Musée Bonnat-Helleu – Acquisition d'un tableau peint par Léopold Durangel et demande de subvention à la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine.

La galerie La Nouvelle Athènes, sise 22 rue Chaptal à Paris, propose au musée Bonnat-Helleu, pour un montant de 10 000 €, un tableau (huile sur toile, 94 x 68 cm hors cadre ; 120 x 97,5 x 10 cm) de Léopold Durangel (1828-1898) d'après une œuvre de Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867) datée de 1811 (conservée aujourd'hui au musée du Louvre), représentant Edme Bochet. Peint en 1878 au profit des héritiers du modèle, peut-être en collaboration avec Paul Flandrin (1811-1902), ce portrait est un témoignage intéressant sur la valeur attribuée aux portraits d'Ingres dès la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

De belle qualité, récemment restaurée ainsi que son cadre en bois mouluré et doré, l'œuvre permet de faire dialoguer Ingres avec l'un de ses talentueux copistes, et d'évoquer l'admiration de Léon Bonnat pour le maître de Montauban, dont il acquit plus

de 80 dessins et une dizaine de peintures. En outre, la toile dialoguera naturellement avec l'importante collection de portraits conservés au musée Bonnat-Helleu.

Le tableau rappelle également les liens d'amitié qui semblent avoir existé entre Léopold Durangel et Léon Bonnat. En 1888, le peintre bayonnais fit don à la Ville de Bayonne d'un tableau de l'artiste (*Consumption*, huile sur toile, 180 x 250 cm, Bayonne, musée Bonnat-Helleu, inv. CM 178) pour enrichir les collections municipales, alors que le musée n'existait pas encore.

Il est demandé au conseil municipal d'autoriser Monsieur le Maire à signer tous les documents relatifs à cet achat, étant entendu que la Commission scientifique régionale des collections des musées de France en Nouvelle-Aquitaine a préalablement émis un avis favorable à l'unanimité à cette acquisition, et à solliciter une subvention au taux le plus élevé possible auprès de la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.

POUR EXTRAIT CERTIFIÉ  
CONFORME AU REGISTRE  
Par délégation du Maire,  
Dominique Foulon  
Directeur Territorial