

Séance du 16 juillet 2015

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 10 juillet 2015, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.

-oOo-

PRESENTS : M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mme Bisauta, M. Soroste, Mme Lauqué, MM. Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, adjoints ; M. Esmieu, Mme Langlois, MM. Salducci, Pocq, Arcouet, Lalanne, Salanne, Mmes Brau-Boirie, Meyzenc, MM. Escapil-Inchauspé, Laiguillon, Mmes Belbaraka, Destin, Bensoussan, MM. Boutonnet, Murat, Mmes Aragon, Picard-Felices, Herrera Landa, MM. Duzert, Etcheto, Bergé, Pallas, Iriart, Nogues, conseillers municipaux.

ONT DONNE POUVOIR : Mme Juzan à Mme Durruty, Mme Chabaud-Nadin à M. Neys, Mme Taieb à Mme Langlois, Mme Candillier à M. Pocq, Mme Capdevielle à M. Etcheto.

SECRETAIRE : M. Boutonnet.

M. Ugalde présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE – Musée Basque et de l'histoire de Bayonne – Exposition de Javier Ciga - Convention de partenariat avec le Syndicat mixte du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne et la Fondation Ciga.

La Fondation Ciga située à Elizondo (Baztan, Navarre) a proposé à la Ville de Bayonne et au Syndicat mixte du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne, d'organiser une exposition temporaire ayant pour but de faire découvrir l'artiste navarrais Javier Ciga et son œuvre méconnue des publics français.

Intitulée « Javier Ciga 1877 - 1960 », la manifestation réunit, du 2 juillet au 4 octobre 2015, une quarantaine de peintures et une série de dessins issus de diverses collections publiques et privées qui permettront aux visiteurs locaux et de passage, de découvrir le parcours et l'œuvre du peintre né et mort à Pampelune, « maître de maîtres » de l'école navarraise. Javier Ciga s'est fait également connaître comme créateur d'affiches pour les fêtes de la San Fermin de 1908 à 1910.

Sont présents des tableaux considérés comme des œuvres importantes de l'artiste dont l'exemple majeur est « *Le marché d'Elizondo* » (1914), propriété de la Ville de Pampelune, présentée au Salon de Paris la même année, mais également des autoportraits, portraits de famille et de personnalités navarraises. Des paysages de Paris et de la vallée du Baztan complètent cette rétrospective. Des œuvres et objets à sujet ethnographique y sont également accueillis dont les affiches pour les Fêtes de Pampelune conservées dans les fonds du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne.

Cette manifestation s'inscrit donc pleinement dans le cadre des actions de jumelage menées par Bayonne et Pampelune. A ce titre, la commune de Bayonne accompagne la promotion de l'exposition sur ses supports habituels de communication et prend en charge la campagne d'affichage.

Il est demandé au conseil municipal :

- d'approuver les termes de la convention tripartite de partenariat qui précise les conditions d'organisation de l'exposition « *Javier Ciga 1877 – 1960* » présentée au Musée Basque et de l'histoire de Bayonne du 2 juillet au 4 octobre 2015 ;
- d'autoriser Monsieur le Maire à signer ladite convention avec le Syndicat mixte du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne et avec la Fondation Ciga.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.