



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L’AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L’AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L’AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com



Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
Tél. : 05 59 46 60 40
Courriel : communication@bayonne.fr



Le 27 février 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L’AFFICHE GAGNANTE DU CONCOURS 2018



Le projet lauréat du concours de l'affiche des Fêtes 2018 est celui de Gwladys Esnault.

La graphiste professionnelle Gwladys Esnault, installée à Montauban, détaille ainsi son choix graphique : *« Les anciennes affiches d'Arnaud Saez m'ont inspirée, c'est un choix que j'assume tout à fait. Ses affiches sont joyeuses et simples, et j'ai cherché à créer la mienne à partir d'un symbole fort, la ronde, faite à partir d'une croix basque. Je pensais même à plusieurs croix, comme des rondes qui se démultiplieraient. Mais en affiche, ça ne fonctionnait pas. Alors, je n'en ai gardé qu'une, en me disant, qu'à la base de toutes les rondes, il y avait la famille. La famille, c'est la ronde qui crée toutes les rondes ».*

Avec les votes du public et de la commission extra-municipale des Fêtes de Bayonne exprimés chacun pour moitié, le projet d'affiche de Gwladys Esnault arrive en tête avec **39,42% des suffrages**, devant ceux de Flora Roliers (28,46%), de Claude Davancens (20,34%), de Perrine Honoré (6,13%), et de Aurore Brunet (5,65%).

Du 8 au 25 février 2018, 11 214 personnes ont voté via internet dont 728 votants depuis les ordinateurs du musée Basque où étaient exposés les 5 projets. 1 652 visiteurs se sont déplacés pour voir les cinq affiches exposées salle Xokoa au musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, du 10 au 25 février 2018.

Sur les 11 214 votants, 62,28% des votes (6 984) proviennent des Pyrénées-Atlantiques et des Landes, dont 33% (2 311) de Bayonne.

Des votes ont été enregistrés de la France entière, de Dunkerque à Nice et Strasbourg à Brest et jusqu'aux départements et régions d'Outre-Mer. Des internautes ont aussi voté depuis les États-Unis (Boston, Bakersfield, New York, El Paso), le Canada, le Mexique, l'Uruguay, Hong-Kong, Singapour, le Sri Lanka, Taïwan, la Thaïlande, plusieurs villes d'Afrique (Brazzaville, Douala, Kinshasa), le Qatar, le Maroc, l'Algérie, l'Australie, l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse, l'Irlande du Nord, etc.

Pour contacter Gwladys Esnault

06 86 46 26 41

www.ateliermele.com

gwladys@ateliermele.com