

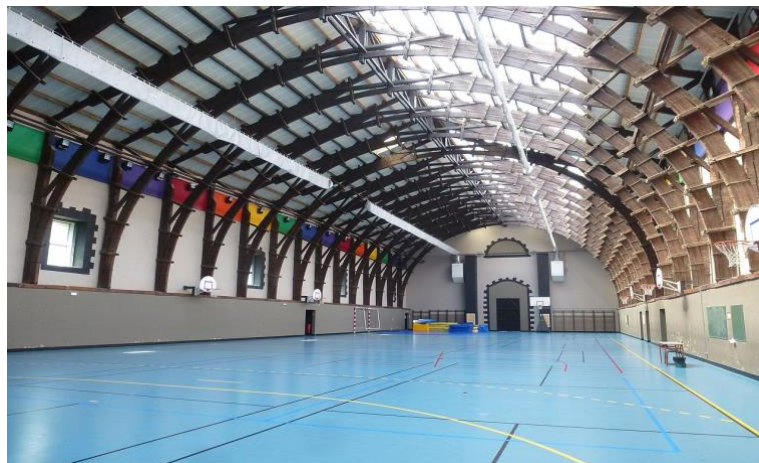
Direction de la communication,
du dialogue citoyen
et de l'attractivité territoriale
05 59 46 60 40
communication@bayonne.fr

Le 12 septembre 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les Journées européennes du Patrimoine fêtent leurs 40 ans

Un rendez-vous culturel majeur à Bayonne



Ces deux jours mèneront les visiteurs à la découverte de nouveaux sites, de visites inédites, et donneront l'occasion d'explorer nos quartiers afin de mieux connaître nos cultures, fondamentales à notre identité. À l'occasion des 20 ans de la convention Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, ces journées sont une opportunité pour valoriser nos pratiques festives, les danses, les savoir-faire, les langues, les sports...

Cette année encore, la contribution enthousiaste de plusieurs partenaires et de nombreux bénévoles a permis à la Ville de Bayonne de bâtir un programme foisonnant avec des balades, des ateliers, des initiations, des expositions... Rendez-vous à Bayonne du 15 au 17 septembre à la découverte des patrimoines, des cultures, de ceux qui font et ont fait Bayonne.

PATRIMOINE VIVANT, transmettre les pratiques et les savoir-faire

La préservation du patrimoine passe aussi par l'appropriation et la transmission par des personnes, des habitants, des artisans, des artistes...

Ainsi, la Maison des langues –Jakinola- en partenariat avec la Ville propose des initiations à la langue basque, à faire en famille ou entre amis. D'autres visites ou balades sont proposées en basque. La langue et la culture gasconnes seront aussi à l'honneur à l'académie Gasconne du Pays Basque, qui ouvre ses portes pour l'occasion.

Les jeux traditionnels basques sont à l'honneur place Patxa tandis qu'une « Balade des papilles » se conclut par la dégustation d'un chocolat « à la bayonnaise ».

De son côté, la Scène nationale choisit les Journées Européennes du Patrimoine pour ouvrir sa saison et offrir aux publics un bouquet d'animations et de visites en coulisses.

Les itinérants et compagnons du Tour de France s'installent dans la cour de l'école du Grand Bayonne avec des ateliers pour les petits, des expositions, des animations et un moment de chants compagnonniques. Toujours dans un objectif de transmission, les agents de la Ville assurent/proposent la visite de l'Hôtel de Ville tandis que les équipes du centre hospitalier partagent l'histoire de l'édifice. Les lycéens des Lycées Paul-Bert et Largenté contribuent à cette transmission en conduisant les visiteurs à travers l'histoire et le patrimoine de leurs établissements. Monument emblématique de la ville, le Château-Vieux ouvre ses portes grâce à l'engagement du 1^{er} RPIma.

À Saint-Esprit, ces journées sont également l'occasion de changer de regard sur /de mettre en lumière la vitalité du quartier, en partant à la découverte des artisans d'Art/art nombreux. Vitrailliste, luthier, sculpteur, cellier, céramistes, créatrice se réunissent pour l'occasion place de la République.

Enfin, deux parcours inédits invitent à sortir du centre ancien : la « Balade sur les hauteurs de Bayonne » entre nature et culture dans les environs du moulin de Habas et le parcours ludique « Tous au Polo-Beyris » entre architectures et histoire.

LE SPORT, symbole d'un territoire

En préambule des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, le Ministère la culture a souhaité mettre en lumière les pratiques, les lieux et le patrimoine lié aux sports.

Avec le concours des clubs sportifs et de la Fédération Française de Pelote Basque, la Ville de Bayonne et ses nombreux partenaires proposent une riche programmation autour des sports du territoire et des lieux de pratiques sportives, chargés d'histoire et de challenges sportifs.

La pelote s'invite aux archives départementales avec une multitude d'activités, d'ateliers et de découvertes, et les trinquets bayonnais ouvrent leurs portes pour des visites, des parties, des initiations. Le stade Jean Dauger ouvre ses coulisses tandis que le temple protestant propose une exposition inédite.

Les jeux de pelote basque, entre sport, pratique de loisir, spectacle, aventure humaine, constituent un véritable patrimoine immatériel de la ville, à découvrir dans un ~~nouveau~~ Focus de la collection Ville d'art et d'histoire. Il rend hommage à la pratique du jeu de balle à Bayonne, attestée dans notre ville depuis le XVI^e siècle. L'ancienneté du jeu, sa riche histoire, la complexité et la diversité des techniques développées, mais aussi la passion du public pour les grands joueurs sont à découvrir dans cette publication.

[Téléchargez le Focus « Paume et pelote basque à Bayonne » en ligne sur bayonne.fr rubrique Kiosque](#)

L'ensemble des publications « Ville d'art et d'histoire » est gratuit, disponible au Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine Lapurdum (9 rue des Gouverneurs) ainsi qu'à l'Office de tourisme (place des Basques).

> L'étonnant Gymnase du lycée René-Cassin

Le lycée René-Cassin de Bayonne possède un gymnase original. Il s'agit d'un ancien manège à chevaux de 1825 inscrit depuis 1943 sur la liste des Monuments Historiques. Cet édifice de plus de 20 m de haut, est doté d'une remarquable charpente composée de dix-huit fermes en arc, un exemple architectural (lamellé assemblé) rare en France. Ce lieu singulier et chargé d'histoire qui témoigne de l'histoire militaire de Bayonne accueille aujourd'hui les jeunes lycéens pour leur pratique sportive.

La Direction du lycée Cassin propose d'ouvrir les portes de son gymnase, samedi 16 septembre de 14 h à 18 h.

Udazken'Art, quand les peñas mêlent art et patrimoine

Pour sa septième édition, **Udazken'Art** vous invite à pousser la porte des peñas bayonnaises (36 y participent) pour y découvrir un lieu, son histoire, mais aussi rencontrer des artistes locaux (60 artistes avec de nombreuses disciplines : aquarelle, sculpture, photographie, arts digitaux ...) qui y exposent leurs créations. Plus d'informations sur les comptes Facebook et Instagram @Udazkenart.

OMAR VICTOR DIOP, dernière chance de voir l'exposition à Bayonne

L'exposition inédite d'Omar Victor Diop fermera ses portes le 17 septembre au DIDAM. Après la visite de la Collégiale, et le parcours Street Art dans le quartier, passez par le DIDAM. Le week-end des Journées Européennes du Patrimoine est l'ultime occasion de venir découvrir le regard contemporain et créatif de l'artiste sur l'Histoire et la modernité des sociétés africaines, sur leurs relations avec le monde occidental. Gratuit, sans réservation. Samedi et dimanche, de 14 h à 19 h 30.

Le programme complet de ces journées est disponible en ligne sur www.bayonne.fr.

Relations presse de la Ville de Bayonne - 05 59 46 63 01 - presse@bayonne.fr